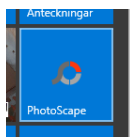


# Photoscape (<http://photoscape.sv.softonic.com/download>)



..har ett antal trevliga funktioner som dessutom är lätta att använda. Det är lite annorlunda uppbyggt en andra program men jag tycker att man ganska fort kommer in i programmet och förstår hur det kan användas. Hjälpen är bra med filmer under resp. flik-område med filmer, bilder och viss beskrivning men på *engelska*.

När vi startar programmet så påminner det om att det finns en uppgradering att hämta. Vi har valt att svara **Nej** på detta eftersom programmet funkar utmärkt redan i denna version, förmodligen tillkommer ytterligare en del funktioner i den nya versionen men de kan vi nog vara utan.



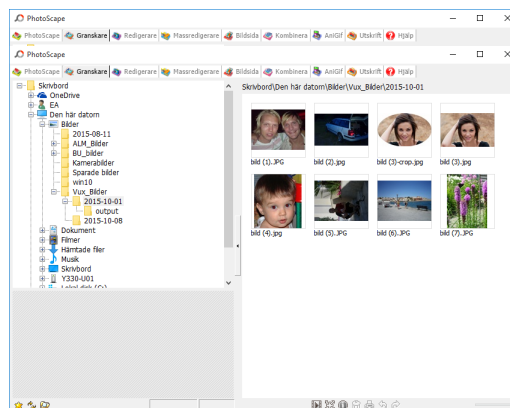
Här kommer en del guider på vad vi har provat på.



Menyerna finns dels i ovanlistan på programmet och dels i cirkeln runt omkring program-ikonen. Genom att låta muspekaren vila över de olika så får ni en liten kort upplysning om vad denna 2avdelning” erbjuder.

Vi börjar med att välja **Granskare** (*Fotogranskningsfönster*)

Till vänster ser vi ett utforskarfönster. Här kan vi klicka oss fram till den mapp som innehåller de bilder vi vill ”granska”. Den mapp, vars innehåll visas till höger är svagt blå-markerad. För att visa innehållet i annan mapp så klicka på den mappen. I högerdelen av gransknings-fönstret finns en verktygsrad längst ned. Funktionerna; *Bildspel, Helskärm, Exif info, Radera, Utskrift och Roter*



**Bildspel:** Bilderna i vald mapp visas i ett bildspel med automatiskt bildbyte efter ca 3 sek.

**Helskärm:** Markerad bild visas i helskärm, för att visa övriga bilder-använd piltangent höger eller vänster på T-bordet.

**Exif info:** Visar ett fönster med detaljerad information om den markerade bilden

**Radera:** Tar bort, Raderar, markerad bild från datorn, skickar den till papperskorgen)

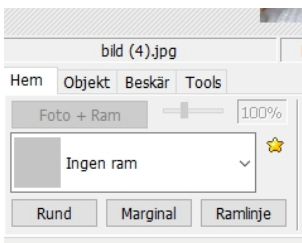
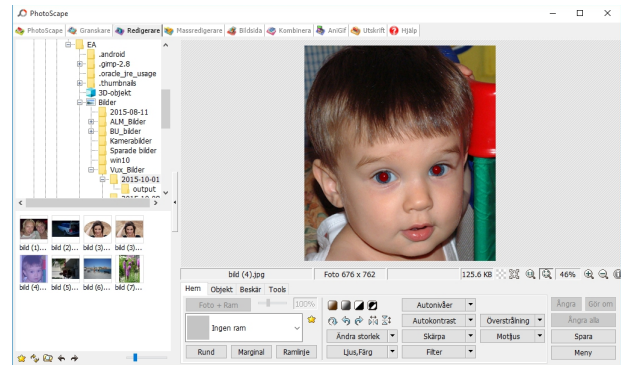
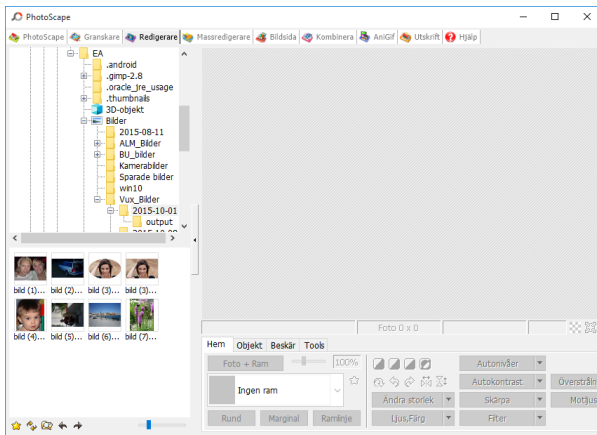
**Utskrift:** Tar med markerad/e bild/er till Utskrifts-avdelningen i programmet.

**Roter:** Roterar markerad/e bild/er 90 gr vänster eller höger

I **Granskare**-avdelningen finns det också goda förutsättningar för att sortera bilder, precis som i utforskarfönster. Markera bild/er i högerdelen av fönstret och dra dem till önskad mapp till vänster-slapp.

Vi fortsätter med avdelningen **Redigerare** (*Redigeringsfönster*)

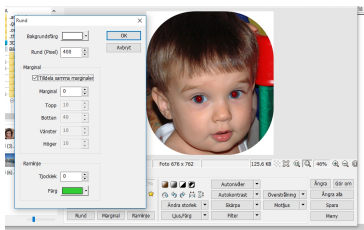
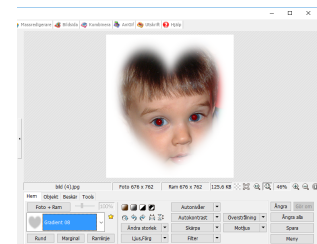
Bilder i markerad mapp visas i undre delen till vänster. Bild/er som vi vill redigera *drar* vi ut till höger.



När bilden kommit dit så har alla verktyg blivit aktiverade under bilden. Dessa verktyg är indelade i fyra flikar som alla erbjuder egna verktygsfält. **Hem – Objekt – Beskär – Tools**

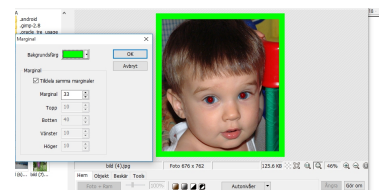
**Hem**, är det verktygsfält som är aktivt från början, för att aktivera de övriga så väljer ni att klicka på resp flik-område.

Från vänster har vi först möjlighet att lägga till en Ram runt fotot. Alternativen är många, vanliga enkla, antika snirkliga, hjärtformade, bokformat mfl.



Vi kan också välja att "bara" runda hörnen på olika sätt [**Rund**],

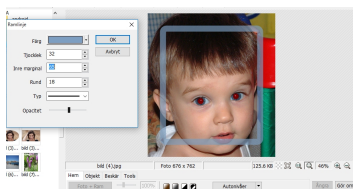
eller lägga till en yttre marginal av valfri färg [**Marginal**]



eller lägga en kantlinje runt bilden [**Ramlinje**].

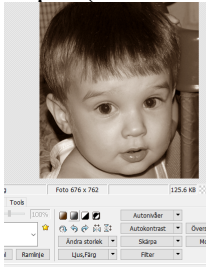
**Opacitet=Genomskinlighet!**

Tänk på att ni har tillgång till kanpparna **Ångra** & **Ångra alla nere** till höger i programmet, så våga experimentera. Det är först när ni väljer att spara som bilden, faktiskt förändras på riktigt.

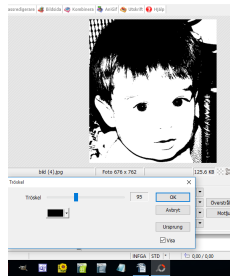
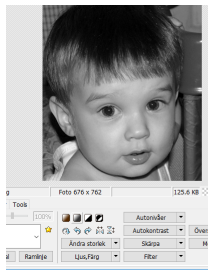


Mittensektionen i **Hem**-fliken erbjuder snabbknappar för lägen som Sepia, Sv/vmm

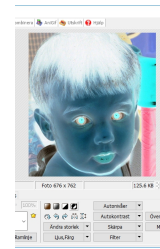
Sepia (Gammaldags)



Gråskala (avfärgar) BW Svart-Vitt

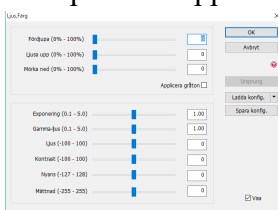


Invertera. Negativ

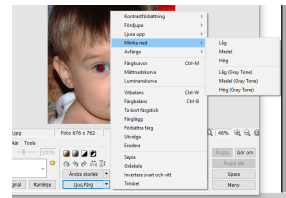


Här kan ni också välja om bilden ska **roteras** på olika sätt/håll samt om den ska spegelvändas.

Tänk på att knapparna har två möjligheter, ni kan klicka på själva *knappen* (ex **Ljus**, **Färg**) och får då ett ngt avgränsat fönster med inställningsmöjligheter *eller* så ändras bilden med standardvärden.



Väljer ni istället att klicka på knappens kantpil så kan ni välja i undermenyer och finjustera.



**Ändra Storlek:** här finns fördefinierade storlekar att välja mellan, det går såklart att ställa in både bredd och höjd efter eget tycke o smak.

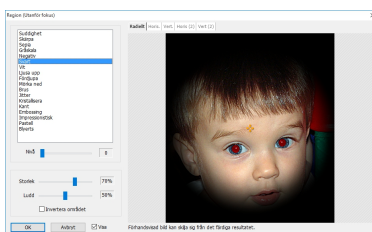
**Ljus, Färg:** här hittar ni inställningar för att påverka ljus och färgsättningar såklart och kan förstärka, förändra, lägga till mm

**Autonivåer:** Låg – Medel – Hög (Klickar ni på knappen så blir det värdet *Medel*)

**Autokontrast:** Låg – Medel – Hög (Klickar ni på knappen så blir det värdet *Medel*)

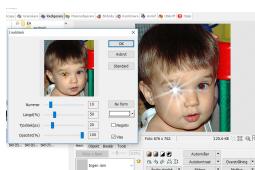
**Skärpa:** Här kan ni justera skärpan, om ni upplever att bilden är något ofokuserad.

**Filter:** Det här en spännande knapp som erbjuder oändliga möjligheter, såväl nyttiga som roliga. Vi testade bla *Filter/..Förvrängning/..Illusion* och *Filter/..Förvrängning/..Fisköga* mfl

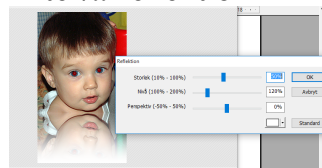


**Filter/..Region** (utanför fokus) där vi kan bestämma hur området utanför fokusområdet ska vara (ex svart toning, eller suddigt, eller blyertsteckning mfl. Fokusområdets centrum bestäms av *sikt-korset* och fokusområdets storlek bestämmer vi med reglaget *Storlek* *Ludd*-reglaget bestämmer tonings-bredd. Finns en ruta för att invertera (vända) fokusområdet också.

**Filter/..Linsblänk**



**Filter/..Reflektion**

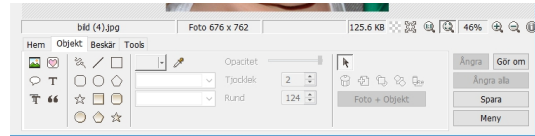


**Filter/..Gör en låda/..alternativ**

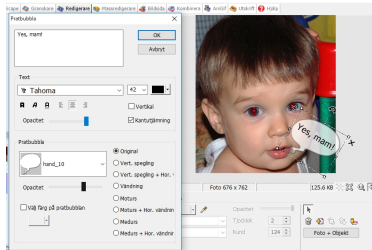


## Vi går vidare till meny-fliken **Objekt**

Under denna flik hittar vi verktyg för att *Infoga* objekt av olika typer som tex, pratbubblor, textrutor, linjer, figurer, ikoner och egna bilder.



Vi väljer **Pratbubbla**, skriver in den text vi vill ska visas, vi väljer *Teckensnitt* och *textstorlek*, bry er inte om ifall texten i detta läge inte verkar rymmas i pratbubblan (det fixar vi sen)



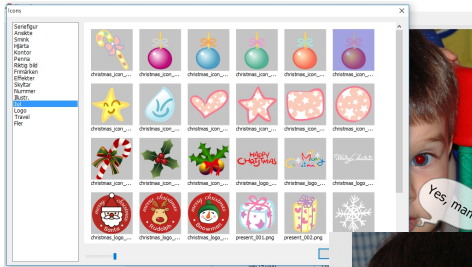
Vi väljer därefter vilken typ av pratbubbla det ska vara, hur genomskinlig (Opacitet) den ska vara samt vilken bakgrundsfärg den ska ha. **OK**

Pratbubblan finns nu i bilden och vi kan storleksförändra den så att texten ryms samt flytta den och rotera den så det passar oss.

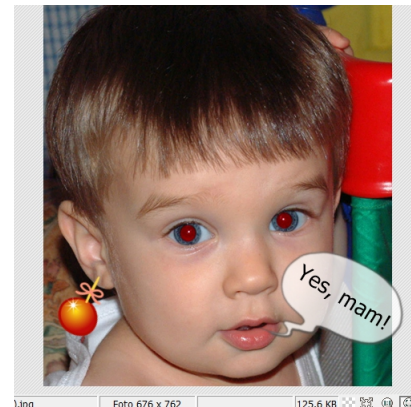
Klicka därefter bredvid bubblan för att slippa markerings-ramen.



Vi väljer nu **Icons** och kategorin: *Jul*,  
Vi väljer en julgranskula – **OK**

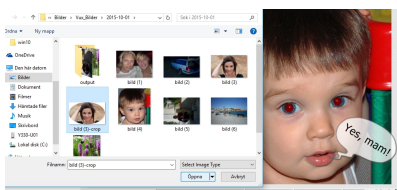


Nu *roterar* vi den och *flyttar* den så att den blir som ett örhänge och klickar bredvid för att bli av med markerings-ramen.



Vi väljer nu **Foto/..Foto**

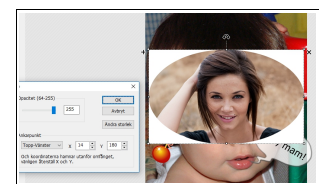
*Bläddra* fram till den mapp där bilden finns  
*markera* bilden som du vill infoga  
välj **Öppna** - >



Vi kan nu välja genomskinlighet (**Opacitet**) samt placering och storlek men det fixar vi sen. Välj **OK**

Flytta muspekaren till ett hörn och *storleksförändra* den infogade bilden till önskad storlek.

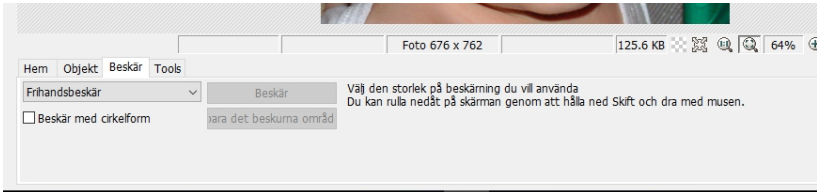
Flytta den sen och ev rotera den.



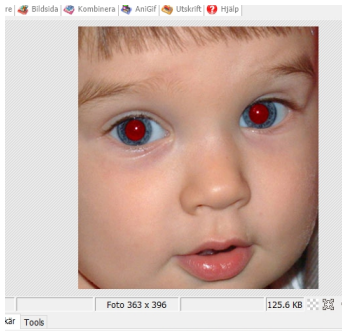
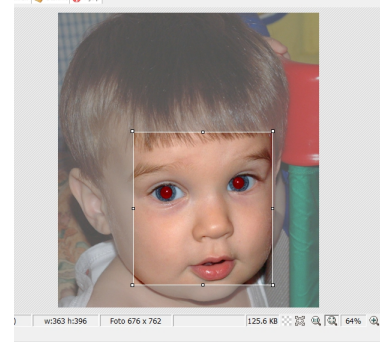
Klicka sen bredvid för att bli av med markerings-ramen

## Vi går vidare till meny-fliken **Beskär**

Som menyn antyder så är det här vi beskär bilder på olika sätt, det finns ett antal fördefinierade format att välja mellan om vi trycker på pilen i knappen Frihandsbeskär. Om vi inte gör något val så kan vi flytta ut muspekaren i bilden och dra ut en ruta som omformar det vi önskar ha kvar efter att vi har skurit bort det utanför.



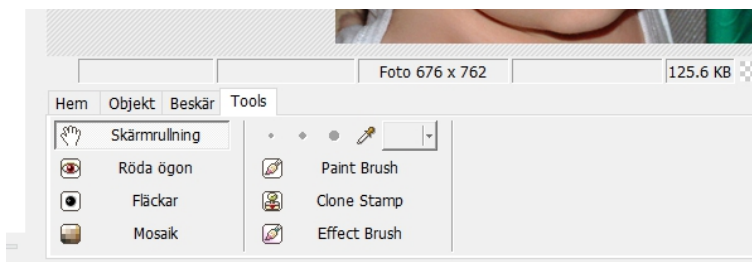
Bilden förhandsgranskar resultatet så att vi ser det som blir kvarskarpt och det som försvinner-suddigt. Tryck på tangenten **”Enter/retur”** för att utföra beskärningen.



Vi kan också beskära ellipsformat  
Vi markera då i rutan ”Beskär med cirkelform” innan vi drar ut en markering i bilden. Vi får då möjlighet att välja färg på det som blir utanför markeringen.



## Vi går vidare till meny-fliken **Tools**



Här kan vi ta bort röda ögon och små föregliga fläckar. Vi kan också välja en klon-stämpel som klonar (kopierar) en markerad punkt till mus-pekaren och vi kan alltså måla kopior av oss själva. En effekt-pensel finns där vi kan ”måla” effekter över önskat område exempelvis ”Suddighet”, ”Sepia” mfl.